

Stůj - Vondráčková, Lucie

Gm

Bb F Gm D
Slyš mý varování Ty, komu se zdá,
Bb F Gm D
že zamilování se jej netýká.
Eb F
Nechoď dál, co když je to past,
Gm
kde já oči mhouřím.
Bb C Gm
Nebezpečná, zrádná síť a v ní ty jsi můj.

C Gm
Stůj, nikdy nevíš, co se může stát.
C Gm F Eb C
Tak stůj, co když začneš někoho mít rád.

Bb F Gm D
Až přes varování ten krok uděláš,
Bb F Gm D
pak milování je všechno, co máš.
Eb F Gm
Co když je to past, kde já se tě týkám
Bb C Gm
a ty už víš, že se dál sám nemáš kam dát.

C Gm
Stůj, nikdy nevíš, co se může stát.
C Gm F Eb C
Tak stůj, nikdy nevíš, co se může stát.

G
Jestli může to vyjít, proč právě nám?
Cm F
Nic není jistý a bůhví jak fair.
G
Žádnej se v tom nevyzná, se zdá.

Cm F
Ty měl bys už couvat a chtít jinej směr,
Eb
jenže kam?
F Gm
Co když je to past, kde já se tě týkám
Bb C Gm
a ty už víš, že se dál sám nemáš kam dát.

C Gm
Stůj, nikdy nevíš, co se může stát.
C Gm F Eb C
Tak stůj, nikdy nevíš, co se může stát.
Bb F Gm D Bb F Gm Eb Gm
Stát.