

## Stůj - Vondráčková, Lucie

Gm

Bb F Gm D  
Slyš mý varování Ty, komu se zdá,  
Bb F Gm D  
že zamilování se jej netýká.  
Eb F  
Nechoď dál, co když je to past,  
Gm  
kde já oči mhouřím.  
Bb C Gm  
Nebezpečná, zrádná síť a v ní ty jsi můj.

C Gm  
Stůj, nikdy nevíš, co se může stát.  
C Gm F Eb C  
Tak stůj, co když začneš někoho mít rád.

Bb F Gm D  
Až přes varování ten krok uděláš,  
Bb F Gm D  
pak milování je všechno, co máš.  
Eb F Gm  
Co když je to past, kde já se tě týkám  
Bb C Gm  
a ty už víš, že se dál sám nemáš kam dát.

C Gm  
Stůj, nikdy nevíš, co se může stát.  
C Gm F Eb C  
Tak stůj, nikdy nevíš, co se může stát.

G  
Jestli může to vyjít, proč právě nám?  
Cm F  
Nic není jistý a bůhví jak fair.  
G  
Žádnej se v tom nevyzná, se zdá.

Cm F  
Ty měl bys už couvat a chtít jinej směr,  
Eb  
jenže kam?  
F Gm  
Co když je to past, kde já se tě týkám  
Bb C Gm  
a ty už víš, že se dál sám nemáš kam dát.

C Gm  
Stůj, nikdy nevíš, co se může stát.  
C Gm F Eb C  
Tak stůj, nikdy nevíš, co se může stát.  
Bb F Gm D Bb F Gm Eb Gm  
Stát.