

Jak svět přichází o básníky - Vávra Vítězslav

D D7 G
Včera jsem tě zase potkal, jen jsi mi kývla na pozdrav.
C E A (A7)
Na stěně visí tvoje fotka a já čtu tajně Šrámkův splav.
D D7 G
Nechtěl bych tě potkat v lukách, chtěl bych jít s tebou do kina.
C E A D C#
A říct ti o těch hrozných mukách, když první láska začíná.

Ref.:

F# H
Pojď, pojď, už se nevracej, ty cenné okamžiky neztrácej.
G#7 C#
Jsi moje první, moje jediná, nádherná, jako Kolombína.
F# H
Pojď, pojď, není vyhnutí, zmrzlinu od cukráře nesu ti.
G# C# F# G A
Jsi moje první, moje jediná, neměj strach, tak to vždycky začíná.

D D7 G
Do tmy volám: Lásko, chci tě, celou noc čmárám sonety.
C E A (A7)
A neučím se k maturitě, a za to můžeš pouze ty!
D D7 G
Píšu básně místo rovníků a není mi moc veselo.
C E A D C#
Prosím tě lásko, nevyslov nic, co by mě příliš bolelo.

F#

Ref.: Pojď, pojď, už se nevracej ?