

Nanávrtná - Tomáš Klus

D A G Hmi A D A

D
Z výkladních skříní půvab manekýn, můj výlet do bezčasí
A
jsme jiný jsem teď kdekým obět' nevědomé krásy
G Hmi A D A
asi ne napohled - ale na dotek beztvaryýý ...

D
Bez tváře cizoty vzdálen, na své neznačené trase
A
jsa vystrašen šepotem úst, so zdály se bezhlasé
G Hmi A D A
chci z tvýýých - průsvitnýých dlaní zase pííít ...

D A
R: A z cizích veršů, pak skládám věty
Hmi G
z labutích per perut' pro let mimo světy
D A G A
spíííš-li sním - sním li spíííš?

D
Být blíž a schopen odpustit, pod víčky mít skrýš,
A
držet se a nepustit jako stalo se to když jsme
G Hmi A D A
mlčením křičeli a svádě-li se k plá-či...

D
Stačí místo slov jen vzplanutí, ta poezie citu
A
a krajina je bez hnutí, jen tvá melodie zní tu
G Hmi A D A
příběh bohéma a poety a při-tom, jen já a tam ty ..

R: 2x

D
Už vím že pod polštář ukrýváš vzkazy psané spánkem
A
v koupelně za zrcadlo svou vůni s heřmánkem
G Hmi A D A
tak dobře znám, poměry ztrát, z obou stran...

D
Barvami slov - jen přikrášluješ pravdu
A
ve vzduchoprázdnu - zkoušíš předejít pádu
G Hmi A D A
zadumán - sám si zůů-staň srabe!

R: 2x