

Guadalcanal - Taxmeni

Intro: Ami Cmaj7 Fmaj7 Emi E

Recitativ:

Fmaj7 Ab C6
Po prohrané bitvě u Midway soustředila se část japonská armády
D7 Fmaj7
v oblasti Šalamounových ostrovů. Podle strategického plánu
Ebmaj7 D6
generála Mac Arthura měla americká invazní armáda obsazovat
E Ami Abmi C
jeden ostrov za druhým. Sedmého srpna 1942 krátce po šesté
F#7 F
hodině připlulo k ostrovu Guadalcanal mohutné operační
E
uskupení armády Spojených států. Za podpory letadel pod
Ami
plamennou clonou dělostřelecké palby bitevních lodí se začali
Abmi C A6
vyloďovat muži americké námořní pěchoty. Byl to začátek
F G7 E
šest měsíců trvajících těžkých bojů v husté ostrovní džungli.

1.
Ami E G
Vlny moře bouře větry dují
F#7
Loď uhání v dál
Ami E
Američtí námořníci plují
Ami
Na Guadalcanal
Emaj7
Harmonika tesknou píseň zpívá
G C6 F#
Do přívitu hvězd
Dmi
Jak ta píseň zní
Ami
Mnohý z nich to ví
E A
Že se možná nevrátí

ref:

C#7 D A
Krásná Meredith ty víš kdo jel se bít
D6 Amaj7 F# E A
Odplul na křižníku na Guadalcanal
C#7 Dmaj7 A D
Krásná Meredith až zas budeš snít
Amaj7 F#mi E A A6
Nezapomeň nikdy na Guadalcanal
C#mi
Jak tam pod palmami pad
F#mi E
Ten co měl tě tolik rád
A C#7 D A
Krásná Meredith chceš se pomodlit
D Amaj7 F# E A

Za ty jež nevrátí nám Guadalcanal

2.

C6 E G
V širém moři na ostrově malém

F#7
O kterém ty sníš

Ami E
V háji stinných mlčenlivých palem

Ami
Je prostý jen kříž

Ab
Pod ním z mnohých mladých námořníků

G F#7
Sní věčný svůj sen

Dmi Ami
Když se hvězdy stkví v ticho půlnoční

E A
V palmách listů píseň zní

ref:

C#7 D A
Krásná Meredith ty víš kdo jel se bít

D6 Amaj7 F# E A
Odplul na křižníku na Guadalcanal

C#7 Dmaj7 A D
Krásná Meredith až zas budeš snít

Amaj7 F#mi E A A6
Nezapomeň nikdy na Guadalcanal

C#mi
Jak tam pod palmami pad

F#mi E
Ten co měl tě tolik rád

A C#7 D A
Krásná Meredith chceš se pomodlit

D Amaj7 F# E A
Za ty jež nevrátí nám Guadalcanal

Dohra: Ami E C A6 F Ami E A