

Guadalcanal - Taxmeni

Intro: Ami Cmaj7 Fmaj7 Emi E

Recitativ:

Fmaj7 Ab C6
Po prohrané bitvě u Midway soustředila se část japonská armády
D7 Fmaj7
v oblasti Šalamounových ostrovů. Podle strategického plánu
Ebmaj7 D6
generála Mac Arthura měla americká invazní armáda obsazovat
E Ami Abmi C
jeden ostrov za druhým. Sedmého srpna 1942 krátce po šesté
F#7 F
hodině připlulo k ostrovu Guadalcanal mohutné operační
E
uskupení armády Spojených států. Za podpory letadel pod
Ami
plamennou clonou dělostřelecké palby bitevních lodí se začali
Abmi C A6
vyloďovat muži americké námořní pěchoty. Byl to začátek
F G7 E
šest měsíců trvajících těžkých bojů v husté ostrovní džungli.

1.

Ami E G

Vlny moře bouře větry dují

F#7

Loď uhání v dál

Ami E

Američtí námořníci plují

Ami

Na Guadalcanal

Emaj7

Harmonika tesknou píseň zpívá

G C6 F#

Do přívítu hvězd

Dmi

Jak ta píseň zní

Ami

Mnohý z nich to ví

E A

Že se možná nevrátí

ref:

C#7 D A

Krásná Meredith ty víš kdo jel se bít

D6 Amaj7 F# E A

Odplul na křižníku na Guadalcanal

C#7 Dmaj7 A D

Krásná Meredith až zas budeš snít

Amaj7 F#mi E A A6

Nezapomeň nikdy na Guadalcanal

C#mi

Jak tam pod palmami pad

F#mi E

Ten co měl tě tolik rád

A C#7 D A

Krásná Meredith chceš se pomodlit

D Amaj7 F# E A

Za ty jež nevrátí nám Guadalcanal

2.

C6 E G

V širém moři na ostrově malém

F#7

O kterém ty sníš

Ami E

V háji stinných mlčenlivých palem

Ami

Je prostý jen kříž

Ab

Pod ním z mnohých mladých námořníků

G F#7

Sní věčný svůj sen

Dmi Ami

Když se hvězdy stkví v ticho půlnoční

E A

V palmách listů píseň zní

ref:

C#7 D A

Krásná Meredith ty víš kdo jel se bít

D6 Amaj7 F# E A

Odplul na křižníku na Guadalcanal

C#7 Dmaj7 A D

Krásná Meredith až zas budeš snít

Amaj7 F#mi E A A6

Nezapomeň nikdy na Guadalcanal

C#mi

Jak tam pod palmami pad

F#mi E

Ten co měl tě tolik rád

A C#7 D A

Krásná Meredith chceš se pomodlit

D Amaj7 F# E A

Za ty jež nevrátí nám Guadalcanal

Dohra: Ami E C A6 F Ami E A