

VĚZEŇSKÁ TRILOGIE (Prison Trilogy) - TaV Folk Band

G Hmi
1/1 BILLY ROSE BYL ČERNÝ JEZDEC, BILLY ROSE BYL VELKÝ RVÁČ,
Ami C G D
BILLY ROSE TEN VŠECHNY TRABLE, JAK SVÝ JMÉNO ZNAL
Ami C
ZABÁSLI HO LÍZNUTÝHO, V CIZÍM AUTĚ BŮHVÍ KOHO,
Cmi G
MÍSTNÍ ŠERIF ŽELÍZKA MU DAL.

2/1 V ARIZONĚ VE VĚZNICI BILLY ROKY BYL,
JEDNOHO DNE SE S BACHAŘEM TROCHU POŠKORPIL.
PRO TROCHU MLÍKA KE SNÍDANI, PAK UŽ NEMĚL ŽÁDNÉ SPANÍ,
OČISTEC MU ZE ŽIVOTA ZBYL.

G Emi Hmi Emi Hmi
R: JEDNOU RÁNO, TO BILLY VZDAL, VE SVÝ CELE SI ŽIVOT VZAL
Emi Hmi Ami D
NA POSTEL NAPSAL ZPRÁVU: „V TOMTO SVĚTĚ JÁ, NEMŮŽU DÁL,
Emi D G
ZPÁTKY DOMŮ, KE SVÝ MÁMĚ BYCH SI PŘÁL.“

1/2 LUNA BYL MEXIKÁNEC, ZE ZÁKONA JASNÝ ŠTVANEC,
SE ŽENOU SI CHTĚLI SPLNIT AMERICKÝ SEN.
BEZ PENĚZ A BEZ DOMOVA, ZKOUŠEL ŽÍT ZAS A ZNOVA,
TROCHU PENĚZ NA ŽIVOBYTÍ CHTĚL.

2/2 BYL SNĚDÝ, CIZÍ, PROPOCENÝ- PŘÍLIŠ SNADNÝ CÍL,
NA CO SÁH, TO BYLO ŠPATNĚ, SAMÁ SMŮLA BYL.
CHYTILI HO NA HRANICI, S PINKLEM, DĚTMI, NA SILNICI
ZA PÁR HODIN VE VĚZENÍ BYL.

R: A TAK SÁM SE DLOUHO TRÁPIL, BEZ DĚTÍ A MANŽELKY,
JEN (S)DROGOU SI ŽIVOT KRÁTIL, JEDNOHO RÁNA, LUNA NEŽIL,
JAK NA KŘÍŽI, S JEHLOU V PAŽI, ON MRTVÝ BYL.
: A TAK SE PTÁM, ZA CO LUNA V BASE BYL? :

1/3 KILOWATT BYL STARÝ KONÍK, ŠEDESÁTPĚT LET,
ZNAL JEN ŽIVOT ZA MŘÍŽEMI, PĚTATŘICET LET.
NA HRÍCHY, ZA KTERÉ SEDĚL, ZAPOMENOUT CHTĚL,
VŠECHNO STARÉ V CELE NECHAT CHTĚL.

2/3 A TAK V DEN PROPUŠTĚNÍ, NATĚŠENÝ A VYDĚŠENÝ,
Z TOHO, CO HO VENKU ČEKÁ, TEN NEZNÁMÝ SVĚT.
VŠAK HNED BACHAŘ U VÝCHODU, ŘEK MU: „K SOUDU PŮJDEŠ ZNOVU,
ZÁSTUPCE TI DÁVÁ DESET LET.“

R: VIDĚL SLUNCE, VOLNÝ BYL, DIVOKÝ KŮŇ Z NĚHO BYL,
BĚŽEL, BĚŽEL KILOWATT, POLDOVÉ STÁLI KOL, JAKO HRAD,
SEKNUL S SEBOU, MRTVÝ NA ZEM, KILOWATT,
: A TAK SE PTÁM, JDE ŽIVOT V BASE MILOVAT? :
: A TAK SE PTÁM, CO ŽIVOT ZA ZDÍ, MŮŽE DÁT? :