

Totální láska - Špinarová Věra

A /E /D /A /A /E /D /A /A /A /A /

1. Sedíme za dvěma co už ten film znaj,

v sále snad vykradli vzduch,

v desáté řadě máme úplný fraj,

a ve střehu oči i sluch,

2. Ti dva si říkají včas co bude dá-á-á-á-ál,

jsou na tom po šesté snad,

nad tím nedýchá snad celý sá-á-á-á-ál,

v náruči nemá jí rád,

Refr: Totální láska drama současné-é-é,

blondatý démon hraje vždycky fér,

totální láska dílo nešťastné-é-é,

krásné dívky líbá kaskadér,

Solo piano:

A /D /A /A /A /A /E /E /

Totální láska dílo nešťastné-é-é,

krásné dívky líbá kaskadér,

Mezihra = předehra:

A /E /D /A /A /E /D /A /A /A /A /

3. Ty nosíš trvalou a svoje chyby má-á-á-áš,

nebyl to film o nás dvou,

ještě že vstupné nás nepřišlo dráž,

z nároží plakáty zvou,

Refr: Totální láska drama současné-é-é,

blondatý démon hraje vždycky fér,

totální láska dílo nešťastné-é-é,

krásné dívky líbá kaskadér,

Solo kytara:

A /D /A /A /A /A /E /E /

totální láska dílo nešťastné-é-é,

krásné dívky líbá kaskadér,

Mezihra = předehra:

A /E /D /A /A /E /D /C /A /E /D /A /A /E /D /A