

Totální láska - Špinarová Věra

A /E /D /A /A /E /D /A /A /A /A /

1. Sedíme za dvěma co už ten film znaj,
v sále snad vykradli vzduch,
v desáté řadě máme úplný fraj,
a ve střehu oči i sluch,
2. Ti dva si říkají včas co bude dá-á-á-á-ál,
jsou na tom po šesté snad,
nad tím nedýchá snad celý sá-á-á-á-ál,
v náruči nemá jí rád,

Refr: Totální láska drama současné-é-é,
blondatý démon hraje vždycky fér,
totální láska dílo nešťastné-é-é,
krásné dívky líbá kaskadér,

Solo piano:

A /D /A /A /A /A /E /E /

Totální láska dílo nešťastné-é-é,
krásné dívky líbá kaskadér,

Mezihra = předehra:

A /E /D /A /A /E /D /A /A /A /A /

3. Ty nosíš trvalou a svoje chyby má-á-á-áš,
nebyl to film o nás dvou,
ještě že vstupné nás nepřišlo dráž,
z nároží plakáty zvou,

Refr: Totální láska drama současné-é-é,
blondatý démon hraje vždycky fér,
totální láska dílo nešťastné-é-é,
krásné dívky líbá kaskadér,

Solo kytara:

A /D /A /A /A /A /E /E /

totální láska dílo nešťastné-é-é,
krásné dívky líbá kaskadér,

Mezihra = předehra:

A /E /D /A /A /E /D /C /A /E /D /A /A /E /D /A