O krysách a o vlcích - Severní nástupiště

```
Bmi       A
Batoh se nese
     G            F#
skrz poloprázdný letní město
Bmi      A          G
pod ním bezejmenný tělo
Bmi  A             G
Záda bolavý, tvář zelená
          F#
jak bazalkový pesto
Bmi             A
cíl se ztratil dávno cestou
      G      F#
ať to cokoliv bejt mělo
         Bmi        F#mi       D
RE: A na tři zbylý struny tiše hrává
Bmi       G
píseň co skládá
F#mi
vždycky jen po nocích
Bmi   F#mi           D
tucty popsanejch sešitů
D
sebou tahá
Hmi            G
stovky slok a všechny jsou
F#mi
o krysách a o vlcích
Hmi         G
O krysách a o vlcích
Hmi         G
o krysách a o vlcích

Na rozích míjí rekreanty ze všech zemí světa
všem rozumí, nemá co říct
odkud je nemá ponětí už celý léta
jenže tam bylo slyšet psy štěkat a vodu týct

RE: A na tři zbylý struny tiše hrává
píseň co skládá
vždycky jen po nocích
tucty popsanejch sešitů
sebou tahá
stovky slok a všechny jsou
o krysách a o vlcích
O krysách a o vlcích
o krysách a o vlcích

Nohy umytý v Botiči
a před spaním pár braníků
Bílej myškám drolí chleba
co nese už od hranic
Ústa co se nezbaví chuti starýho popelníku
Usmějou se když konečně místo Botiče uvidí styx(?)

RE: 2x
A na tři zbylý struny tiše hrává
píseň co skládá
vždycky jen po nocích
```

tucty popsanejch sešitů
sebou tahá
stovky slok a všechny jsou
o krysách a o vlcích
O krysách a o vlcích
o krysách a o vlcích