

O krysách a o vlčích - Severní nástupiště

Bmi A
Batoh se nese
G F#
skrz poloprázdný letní město
Bmi A G
pod ním bezejmenný tělo
Bmi A G
Žáda bolavý, tvář zelená
F#
jak bazalkový pesto
Bmi A
cíl se ztratil dávno cestou
G F#
ať to cokoliv bejt mělo
Bmi F#mi D
RE: A na tři zbylý struny tiše hrává
Bmi G
píseň co skládá
F#mi
vždycky jen po nocích
Bmi F#mi D
tucty popsanejch sešitů
D
sebou tahá
Hmi G
stovky slok a všechny jsou
F#mi
o krysách a o vlčích
Hmi G
O krysách a o vlčích
Hmi G
o krysách a o vlčích

Na rozích mívá rekreanty ze všech zemí světa
všem rozumí, nemá co říct
odkud je nemá ponětí už celý léta
jenže tam bylo slyšet psy štěkat a vodu týct

RE: A na tři zbylý struny tiše hrává
píseň co skládá
vždycky jen po nocích
tucty popsanejch sešitů
sebou tahá
stovky slok a všechny jsou
o krysách a o vlčích
O krysách a o vlčích
o krysách a o vlčích

Nohy umytý v Botiči
a před spaním pár braníků
Bílej myškám drolí chleba
co nese už od hranic
Ústa co se nezbaví chuti starýho popelníku
Usmějou se když konečně místo Botiče uvidí styx(?)

RE: 2x
A na tři zbylý struny tiše hrává
píseň co skládá
vždycky jen po nocích

tucty popsanejch sešitů
sebou tahá
stovky slok a všechny jsou
o krysách a o vlčích
0 krysách a o vlčích
o krysách a o vlčích