Pippo (Pippo non lo sa) - Přenosilová, Yvonne

Můj Pippo, Pippo to je pán
je napůl manekýn a napůl elegán
nos umazaný, frak potrhaný
pod ním pumpky podkasaný

Košili má snad stoletou
na krku kravata a na ní Vinetou
jako Trevi, dvě boty levý,
přitom o tom vůbec neví

Pak má dvě šálky, jsou z první války
já nebejt to bůh nevyčítám
večer i k ránu má děsnou ránu
ne ne ne ne, at je co je
stejně ho ráda mám

Můj Pippo, Pippo to je pán
je napůl manekýn a napůl elegán
je jak Apollo, je bůh napolo
i když nemá svetry Frolo

Můj Pippo to je pán
je napůl manekýn a napůl elegán
je jako trevý, dvě boty levý,
přitom vůbec o tom neví

solo

Pak má dvě šálky, jsou z první války
já nebejt to bůh nevyčítám
večer i k ránu má děsnou ránu
ne ne ne ne, at je co je
stejně ho ráda mám

Můj Pippo, Pippo to je pán
je napůl manekýn a napůl elegán
je jak Apollo, je bůh napolo
i když má jen jízdní kolo

Je jak Apollo, je bůh napolo
i když má jen jízdní kolo.