

O Šípkové růžence - - Z pohádky

D

Začíná se pohádka pro velké i drobátka.

C G

Pro plaché i odvážlivce o jedné nevinné dívce,

D

krásné až se dech úží, jméno měla po růži.

C C->D C->D

Jméno měla po růži, po růži.

C

Na zámku jsme sami žili, tak jsme si ji vymodlili.

F

Aby nám ji Pán Bůh dal, nad námi se smiloval.

C

Děvčátko se narodilo, na zámku hned bylo milo.

F

Snes kolíbku z půdičky a já pozvu sudičky,

C->D C->D

sudičky.

D

Vystrojili hostinu, pro zámek i dědinu.

C G

Hudba zněla po okolí, jídla byly plné stoly.

D

Chválí ženy i muži, že má jméno po růži.

C C->D C->D

Že má jméno po růži, po růži.

D

Ustupte lidi, ustupte trošinku,

C

copak jí dáte sudičky do vínku?

D

Ustupte lidi, ustupte trošinku,

C

copak jí dáte sudičky do vínku?

G

Emi

Já jsem ta sudička prvá, ze srdce přeju ti,

C G

ať tvoje zdraví trvá od teďka do smrti.

G

Emi

To je ta sudička prvá, ze srdce přeje ti,

C G

ať tvoje zdraví trvá od teďka do smrti.

G

Emi

Já jsem ta sudička druhá, která ti zavěští.

C G

Buď krásná jako duha, co bývá po dešti.

G

Emi

To je ta sudička druhá, která ti zavěští.

C G

Buď krásná jako duha, co bývá po dešti.

Emi D
Jsem tu já, bába z mokřin, kterou jste nezvali.
C H
Smůlu vám přimíchám do křtin, štěstíčko zakalím.

Emi D
Až budeš, růžičko, v květu, ostrý trn bodně tě.
C H7
V té chvíli dáš sbohem světu, stane se to v létě.

Emi D
|: Ustup ty krutá, ještě je sudička,
C H7
která je mocná, i když je chudičká. :|

G Emi
Ubozí rodiče zlatí, bude to boleti.
C G
Nezemře, musí však spáti |: po celé století. :|

G Emi
K životu vrátit se může, za sto let - jen kdyby,
C G
získala pravého muže, |: který ji políbí. :|

Emi D
|: Slyšíte, lidi, k spánku ji donutí
C H7
do prstu, do prstu, do prstu bodnutí. :|

C
Musíme být opatrní, vymýtíme všechno trní.
F
Spálíme to na ohni, jen se, dítě, nebodni.

C
Vysekejte, co kdo může, vše co píchá - hlavně růže.
F
Spálíme to na ohni, jen se, dítě, nebodni.
C->D C->D
Nebodni! Nebodni!

D
Lidé zdejší ba i jiní posekali ostružiní.
C G
Všechny trnky, akáty. A co angrešt? Ten taky!

D
Spálili to na ohni, jen se, děvče, nebodni.
C C->D C->D
Jen se, děvče, nebodni, nebodni.

Fmi C#
Růženka rostla do krásy,
Bbmi Fmi
která ji byla přisouzena.
Fmi C#
Když měla šestnáct let - asi,
Bbmi Fmi
stala se s ní ta hrozná změna.
Fmi C#
Zavinila to zvědavost,

Bbmi Fmi
že jednou vešla do komory,
Fmi C#
ve které seděl cizí host,
Bbmi Fmi
a zapředla s ním rozhovory.

Fmi C#
Co tu, stařenko, děláte?
Bbmi Fmi
Tohle jsem ještě neviděla.
Fmi C#
Předu už od půl deváté,
Bbmi Fmi
abych nějakou přízi měla.

Fmi C#
Copak je tohle? Vřetýnko.
Bbmi Fmi
Je na něm len, co roste v poli.
Fmi C#
Jenom si sáhni, slečinko.
Bbmi
Opravdu můžu?
Hdim
Jau, to bolí.

Cmi B
Tak ses přece chytila,
G# G
jak jsem ti to slíbila.

Fmi D#
|: Pojdte sem lidi, Růžence bídně je.
C# C
Na prstě lesknou se krvavé krůpěje. :|

Fmi C#
Nešťastná dívka usíná
Bbmi Fmi
a všichni jak by zkameněli.
Fmi C#
Zarůstá trnám pěšina,
Bbmi Fmi
zarůstá trnám zámek celý.
Fmi C#
Že měla jméno od růže,
Bbmi Fmi
spoutaná byla růží planou.
Fmi C#
Bůh ví, zda někdo pomůže.
Bbmi Fmi
|: Sbohem a nebo nashledanou.:|

Gmi Eb
Sbohem, Růženko šípková.
Cmi Gmi
Zavál tě čas a nikdo není,
Gmi Eb
kdo ostrý meč si vyková
Cmi Gmi
a dá ti spásné políbení.

G
Žili, byli bratři tři - to jsme my.
D
Měli mezi sebou při - to jsme my.
G C
Vypráví si prostý lid - a náš děd,
G
lze tu dívku probudit - za sto let.

G
Hádáme se bratři tři - kdy to je?
D
Loni nebo pozítří - Kdy to je?
G C
Já jsem se tam vypravil - k večeru.
G
Úplně jsem otupil - sekeru
G C
Já jsem tam šel po ránu - k té slečně,
G
že to trní polámu - Zbytečně.

C A/C#
Mám ten dojem, že je pozdě.
G Emi
Sto let už jsme propásli.
C A/C#
Mám ten dojem, že je brzy.
G Emi
Teď bych si dal podmásli.
C A/C#
Je to pozdě - Je to brzy.
G E7
Ty jsi blázen - Nebuď drzý.

C Cmi G E
Je to prostě zbytečný
Ami D G
usilovat o slečny.
C Cmi G E
Je to prostě zbytečný
Ami D G
usilovat o slečny.

D A/C#
Když si tě, dívko, představím, jak tam spíš
D A/C#
spánkem jak smůla lepkavým, chci být blíž.
Emi Hmi
Neví se kdy, však ví se kam, mám se dát.
Emi A
Já tě z té smůly vysekám. Mám tě rád.

D D/C#
Není pozdě, není brzy,
G D
projdu houštím každý den.
D D/C#
Člověka to neomrzí,
G D
když je láskou zasažen.
A

Zasažen.

D A/C#
Utkám se znovu s tím trnám, šípkovým
D A/C#
a pak ti všechno vyplním, vypovím.
Emi Hmi
Až tvoje oči zaplanou - v úžasu,
Emi G/D A
vetknu ti růžičku planou - do vlasů.

D C G
|: Vetkne jí růžičku planou do vlasů. :|

D
Každý den mládenec udatně útočí
A/C#
na prales šípkový v zámeckém úbočí.
D
Sotva však trnitá chapadla přemůže,
A/C#
nová se zaseknou princovi do kůže.

Emi
Trní ho oplétá, zraňuje do krve.
Hmi
Šest dní tak bojuje, sedmý den teprve
Emi G/D
naposled zasekne ostrý meč do houští.
A
Trní se nebrání, trní ho propouští.
A
|: Propouští. :|

D A/C#
|: To byl ten pravý, to byl ten pravý den.
Hmi G
Růžence končí stoletý dlouhý sen. :|

D G
To je mi pěkné probuzení,
Emi D
to je mi pěkné ráno.
D G
To se mi zdá, to pravda není,
Emi D H
jak ty jsi krásná, panno.

E A
Ruce máš celé poškrábané.
F#mi E
To se ti stalo cestou?
E A
To se tak někdy princům stane,
F#mi E C
když vyjdou za nevěstou.

F Bb
To je mi pěkné probuzení,
Gmi F
když srdce dlouho spalo.

F Bb
Snila jsem, že se někdožení,
Gmi C
ale s kým, to se mi nedozdalo.

4x
F Bb
S tebou, ty dívko rozkvetlá,
Gmi F
s tebou, ty růže mnoholistá.
F Bb
Lásku ta zloba nespletla
Gmi F
a slavná svatba už se chystá.

D
To byla ta pohádka pro velké i drobátka,
C G
pro plaché i odvážlivce o jedné nevinné dívce
D
krásné, až se dech úží. Jméno měla po růži.
C C->D C->D
Jméno měla po růži. Po růži. Po růži.