

Pro Martinu - Nohavica, Jarek

Cmaj7 Am7 Dm7 G

Cmaj7 Am7 Dm7 G
Včera jsem vyšel proti proudu času,
Cmaj7 Am7 Dm7 G
na břehu pod cypřišem jsem našel pramínek vlasů.
Cmaj7 Am7 Dm7 Em7
Čí asi byl, jak dlouho tady leží ?
F Em F G C G
Včera jsem pochopil, jak život běží.

C Am Dm G
Za okny mrholí, volal jsem Tereze, řekla, že ke mně už nevleze,
C Am Dm G
že jsem ji posledně nalákal na známky, následně dostal jsem strach.
F Em Dm G
Já hlupák veliký, všechny ty aršíky, na nichž byl Gagarin,
C Am Dm G
prodal jsem v Pofisu, teď na dně almary kromě dvou dopisů mám jenom prach.
Cmaj7 Am7 Dm7 G
Ach, ach.

Celou noc hrál jsem na kytaru,
všechno, co v mládí znal jsem, přišlo vhod i k stáru,
copak je tak těžké pochopit,
že se bez lásky nedá žít.

Koupil jsem kytaru v bazaru v Těšíně a zpívám pod okny Martině
písničku o rose, která mi na nose v té zimě sublimuje
a kapky stékají jak slzy po líci, po celé ulici
slyšet je mé volání, kdo mě zachrání, když ani ona mě nemiluje ?
To mě znervózňuje ! Proč se neusměje ?
Naděje ještě je !

Má malá Babeta popleta odešla do světa, zmizela do kelu,
fláká se v Bruselu, já tady si stelu bez jejich podelů sám,
v evropskou unii spěchala, modrou petunii mi tady nechala,
může mi z okolí pomoci někdo – li, jak je ta písnička dál ?
Pan Suchý prý ji psal, jako kluk jsem ji znal.