Hřích - Neckář, Václav

```
D                          Emi
V pohledu hřích a ústa neviná
                            F#mi
stud ve tvářích a přece začíná.
        G6            A7   D       H
Pokojem zní jen hudba tlumená, a-a-á,
  Emi               A   A7
a ona podléhá ztracená.

D                           Emi
Zastřený vzdech a ústa hladová
                                   F#mi
v těch čtyřech zdech se něco pochová,
        G6             A7   D         H
co doznívá s tou písní tlumenou, o-ho-hou,
      Emi           A7          D    D7
vždyť skály nevrací dětství ozvěnou.

    G6            A7   F#mi
Jak džús na rtech nesmělých,
      G6                     C  A7
prvně sama okouší lásku dospělý-ých.

D                           Emi
V pohledu hřích a ústa spálená.
                              F#mi
Znala to z knih a teď se červená.
D7      G6                 A7  D       H
Rozechvělá z těch plachých dotyků, u-u-ú,
    Emi       A7              D
pod víčky ukrývá perly ze vzlyků.

(o 1 tónu výš)

Eb7     Ab6                B7  Eb      C
Rozechvělá z těch plachých dotyků, u-u-ú,
    Fmi       B7              Eb, Ab, Eb
pod víčky ukrývá perly ze vzlyků.
    Fmi B            Eb, Ab, Eb
ukrývá  perly ze vzlyků,
    Fmi B            Eb, Ab, Eb
ukrývá  perly ze vzlyků...
```