

Kritik - Mirek Filsak

„ Kritik „

C F C
Není to tak dávno , kdy mě s vážnou tváří
F C F C
jeden kritik napad'
Ami G#aug
že můj text je plný sentimentu
C D7
já souhlasil však v řadách oponentů
F
že tím krmit dnešní populaci
G C F C
není zas tak špatný nápad
C F C
Vím že je nezvyklé chtít lidi nutit
F C F C
aby začli chápat
Ami G#aug
že v kopanci do čelisti
C D7
najdeš rub i líc jak na minci
F
a že svět má čtyři strany
G C F C
nejen nejskvělejší velký západ
F G
Ref.: Čeho je moc toho často příliš bývá
Ami7 F6 G7
a že se nedostává, tomu řeknem nouze, ba i bída
C F C F
oba extrémny nás ženou k stejné tragedii
C F C
že stanem se figurkou v černé komedii
Dmi7 F G C
ó jak je snadné začít ve smyslu hodnot tápat
C F C
Ta dnešní kultura je televize, video
F C F C
a občas sexshop
Ami G#aug
veškerý vývoj v rádoby vyspělém světě
C D7
jakoby zakop', nebo dostal po paštětě
F
krev stříká na metry a bojte se
G C
ani děti z toho nemají šok