

Stává se to i v lepších rodinách - Marek Ztracený

C G/H Ami G F G

C G/H
Občas dám si trochu piva
Ami G
a někdy i trochu rumu.
F
Chodím domů o půl pátý
G
a melu pátý přes devátý.

C G/H
Budím tě a mluvím nahlas
Ami G
a jak to tak po ránu bývá,
F
chci ti být dobrým milencem,
G
jenže ty se nechceš milovat s flaškou od piva.

C F
Stává se to i v lepších rodinách,
C F
že chlap se vrátí v ranních hodinách.
E Ami C/G
Tak se na mě má láska nezlob,
F G C
že jsem přišel pozdě a bez bot.
G/H Ami G F G

C G/H
Významně vedle tebe ležím,
Ami G
přece se nevzdám tak lehce.
F
Žena touží po milování
G
i když tvrdí, že zrovna nechce.

C G/H
Chystám se zaútočit znovu
Ami G
a rukou začínám šmátrat.
F
Říkám ti něžný slova k tomu,
G
ty do toho začínáš nahlas plakat.

C G/H
Říkám si, že asi štěstím,
Ami G
tak přidávám na intenzitě.
F
A v tuhle chvíli jako správný chlap,
G
má lásko, vezmu si tě.

C G/H
Jak jsem se snažil sundat džíny,

Ami G
omylem přivřel obě oči.
F
Ztratil jsem pojem o světě a usnul
G
a proto tahle píseň právě končí.

C F
Stává se to i v lepších rodinách,
C F
že chlap se vrátí v ranních hodinách.
E Ami C/G
Tak se na mě má láska nezlob,
F G C
že jsem přišel pozdě a bez bot.
G/H Ami G F G

C G/H Ami G F G

C F
Stává se to i v lepších rodinách,
C F
že chlap se vrátí v ranních hodinách.
E Ami C/G
Tak se na mě má láska nezlob,
F G C
že jsem přišel pozdě a bez bot.

A
D G
Stává se to i v lepších rodinách,
D G
že chlap se vrátí v ranních hodinách.
F# Hmi D/A
Tak se na mě má láska nezlob,
G A D
že jsem přišel pozdě a bez bot.

A
G A D
A nechoval se jako James Bond...