

## Stává se to i v lepších rodinách - Marek Ztracený

C G/H Ami G F G

C G/H  
Občas dám si trochu piva  
Ami G  
a někdy i trochu rumu.  
F  
Chodím domů o půl pátý  
G  
a melu pátý přes devátý.

C G/H  
Budím tě a mluvím nahlas  
Ami G  
a jak to tak po ránu bývá,  
F  
chci ti být dobrým milencem,  
G  
jenže ty se nechceš milovat s flaškou od piva.

C F  
Stává se to i v lepších rodinách,  
C F  
že chlap se vrátí v ranních hodinách.  
E Ami C/G  
Tak se na mě má láska nezlob,  
F G C  
že jsem přišel pozdě a bez bot.  
G/H Ami G F G

C G/H  
Významně vedle tebe ležím,  
Ami G  
přece se nevzdám tak lehce.  
F  
Žena touží po milování  
G  
i když tvrdí, že zrovna nechce.

C G/H  
Chystám se zaútočit znovu  
Ami G  
a rukou začínám šmátrat.  
F  
Říkám ti něžný slova k tomu,  
G  
ty do toho začínáš nahlas plakat.

C G/H  
Říkám si, že asi štěstím,  
Ami G  
tak přidávám na intenzitě.  
F  
A v tuhle chvíli jako správný chlap,  
G  
má lásko, vezmu si tě.

C G/H  
Jak jsem se snažil sundat džíny,

Ami G  
omylem přivřel obě oči.  
F  
Ztratil jsem pojem o světě a usnul  
G  
a proto tahle píseň právě končí.

C F  
Stává se to i v lepších rodinách,  
C F  
že chlap se vrátí v ranních hodinách.  
E Ami C/G  
Tak se na mě má láska nezlob,  
F G C  
že jsem přišel pozdě a bez bot.  
G/H Ami G F G

C G/H Ami G F G

C F  
Stává se to i v lepších rodinách,  
C F  
že chlap se vrátí v ranních hodinách.  
E Ami C/G  
Tak se na mě má láska nezlob,  
F G C  
že jsem přišel pozdě a bez bot.

A  
D G  
Stává se to i v lepších rodinách,  
D G  
že chlap se vrátí v ranních hodinách.  
F# Hmi D/A  
Tak se na mě má láska nezlob,  
G A D  
že jsem přišel pozdě a bez bot.

A  
G A D  
A nechoval se jako James Bond...