

Vrať se - Kožený Hrdla

intro: úvodní řádek Ref: jen zpěv a rytmika

Ref: Vrať se, vrať se, vrať se zpátky na Sázavu.
C G F G
Vrať se, vrať se, vrať se zpátky k nám na osadu.
C G C G Ges F G
Vrať se, vrať se, vrať se zpátky na Sázavu.
C G C G Ges F G
Vrať se, vrať se, vrať se zpátky k nám na osadu.

F

1. Ten člověk co mu teďka vaříš,
C Cis Dim
možná zná celý svět i Paříž.
D7
Možná zná ještě více,
G
ale nezná Pikovice.

C G Ges F G
Ref: Vrať se, vrať se, vrať se zpátky na Sázavu.
C G Ges F G C C7
Vrať se, vrať se, vrať se zpátky k nám na osadu.

F

2. Ten člověk může být i prima,
C Cis Dim
nemůže být s ním ale psina.
D7
Možná zná co je dobrým zvykem,
G
ale nezná Luka pod Medníkem.

C G Ges F G
Ref2: Vrať se, na osadu, vrať se, tak už vrať se zpátky na Sázavu.
C G C G Ges F G C C7
Vrať se, na Sázavu, vrať se, tak už vrať se zpátky k nám na osadu.

F

3. Ten člověk neví o zázraku,
C Cis Dim
sázavského flamendráku.
D7
Když hučí spolu s vlakem,
G
přeje pod Kameňákem.

C G Ges F G
Ref2: Vrať se, na osadu, vrať se, tak už vrať se zpátky na Sázavu.
C G C G Ges F G C C7
Vrať se, na Sázavu, vrať se, tak už vrať se zpátky k nám na osadu.

celý Ref3: jen zpěv a rytmika

Ref3: Vrať se, na osadu, vrať se, tak už vrať se zpátky na Sázavu.
Prosím Tě, vrať se, na Sázavu vrať se, tak už vrať se zpátky k nám na osadu.