

Návrat do nenávratna - Kalumet

- (G) Emi C H
1. Sú miesta, ktoré hľadajú prvým jarným briezdením,
Cmaj7 Ami D7 G
trochu clivé, zvláštne krásne - maliar ich nenakreslí.
Ami Emi H7 Emi
Pozná ich tvoj tulácky vak, z prachu ciest zašpinený,
Ami Emi H Emi
pozná ich tvoj tulácky vak, aj gitara, čo neladí.
2. Sú miesta, ktoré bolia viac než slzy na dlani,
spomienky sa niekde rútia, v detstve ich to zastaví.
Zrazu vidíš svoj luk, šípy, aj čelenku z pier husích,
vidíš svoj luk, prvé šípy, aj čelenku z pier husích.
Emi D
- R: Hej, ty, čo si tam stál,
H Emi
hrdo zvieral v rukách detskú zbraň,
C G H
vstúp znovu do mňa a skús zabudnúť,
Emi D
že čas mi ťa už vzal,
H Emi
že som dlho návrat odkladal,
Ami Emi H
na účet pribudlo len rokov pár, á - á - á.
3. Sú miesta - chutia trpké, kto dal plaché otázky,
chlapčenská tvár, na nej pehy, vykanie ťa zamrazí:
Ujo, prečo tu sedíte a prečo vám tečú slzy?
Ujo, dám vám gumipušku, veľkým sa to nepatrí.