

## Návrat do nenávratna - Kalumet

- (G) Emi C H
1. Sú miesta, ktoré hľadajú prvým jarným briezdením,  
Cmaj7 Ami D7 G  
trochu clivé, zvláštne krásne - maliar ich nenakreslí.  
Ami Emi H7 Emi  
Pozná ich tvoj tulácky vak, z prachu ciest zašpinený,  
Ami Emi H Emi  
pozná ich tvoj tulácky vak, aj gitara, čo neladí.
2. Sú miesta, ktoré bolia viac než slzy na dlani,  
spomienky sa niekde rútia, v detstve ich to zastaví.  
Zrazu vidíš svoj luk, šípy, aj členku z pier husích,  
vidíš svoj luk, prvé šípy, aj členku z pier husích.  
Emi D
- R: Hej, ty, čo si tam stál,  
H Emi  
hrdo zvieral v rukách detskú zbraň,  
C G H  
vstúp znovu do mňa a skús zabudnúť,  
Emi D  
že čas mi ťa už vzal,  
H Emi  
že som dlho návrat odkladal,  
Ami Emi H  
na účet pribudlo len rokov pár, á - á - á.
3. Sú miesta - chutia trpké, kto dal plaché otázky,  
chlapčenská tvár, na nej pehy, vykanie ťa zamrazí:  
Ujo, prečo tu sedíte a prečo vám tečú slzy?  
Ujo, dám vám gumipušku, veľkým sa to nepatrí.