

Blues o očích dlouhobrvých - Jarabáci

C#mi7 Cmaj7 Hmi - 3x

C#mi7 Cmaj7 Aadd9 Bb

Hmi A E G F# - 2x

Hmi

1. no děvče jak to říct

A

oči máš uhrančivý

E

sladký a zelený

G

F#

jak rozkrojený kiwi

Hmi A E G F#

o to nic

2. ale jak to říct

tvý dlouhobrvý čivy

jsou skvosty květeny

jsou subtropický divy

o to nic

Hmi Dmaj7 C#mi Cmaj7 F7/4sus

E G E9 E11

Hmi Dmaj7 C#mi Cmaj7 F7/4sus

E G A E

Hmi

Ref: jsi ale blbá

Dmaj7

tak smutně blbá

C#mi

že je to ztracený

Cmaj7/G F#7/4sus

že z toho nebude nic

E

jsi ale blbá

G

tak smutně blbá

E E9 E11

že je to ztracený

Hmi

jsi ale blbá

Dmaj7

tak smutně blbá

C#mi

že je to ztracený

Cmaj7/G F#7/4sus

že z toho nebude nic

E

jsi ale blbá

G

tak smutně blbá

E

že je to ztracený

3. jsi objektivně kus

z anfasu zleva zprava

ty zoubky z perleti

a hřívá zlatoplavá

samý plus

4. jenomže na můj vkus
no hele marná sláva
já na to neletím
co bych to okecával
prostě šlus

Ref: jsi totiž blbá
tak smutně blbá
a o tom prokletí
je celý tohle blues
jsi vážně blbá
tak smutně blbá
to je tvý prokletí
jsi totiž blbá
tak smutně blbá
a o tom prokletí
je celý tohle blues
jsi vážně blbá
tak smutně blbá
to je tvý prokletí
a o tom zpívám blues