

Blues o očích dlouhobrvých - Jarabáci

C#mi7 Cmaj7 Hmi - 3x
C#mi7 Cmaj7 Aadd9 Bb
Hmi A E G F# - 2x

Hmi
1. no děvče jak to říct
A
oči máš uhrančivý
E
sladký a zelený
G F#
jak rozkrojený kiwi
Hmi A E G F#
o to nic

2. ale jak to říct
tvý dlouhobrvý čivy
jsou skvosty květeny
jsou subtropický divy
o to nic

Hmi Dmaj7 C#mi Cmaj7 F7/4sus
E G E9 E11
Hmi Dmaj7 C#mi Cmaj7 F7/4sus
E G A E

Hmi
Ref: jsi ale blbá
Dmaj7
tak smutně blbá
C#mi
že je to ztracený
Cmaj7/G F#7/4sus
že z toho nebude nic
E
jsi ale blbá
G
tak smutně blbá
E E9 E11
že je to ztracený
Hmi
jsi ale blbá
Dmaj7
tak smutně blbá
C#mi
že je to ztracený
Cmaj7/G F#7/4sus
že z toho nebude nic
E
jsi ale blbá
G
tak smutně blbá
E
že je to ztracený

3. jsi objektivně kus
z anfasu zleva zprava
ty zoubky z perleti
a hřívá zlatoplavá
samý plus

4. jenomže na můj vkus
no hele marná sláva
já na to neletím
co bych to okecával
prostě šlus

Ref: jsi totiž blbá
tak smutně blbá
a o tom prokletí
je celý tohle blues
jsi vážně blbá
tak smutně blbá
to je tvý prokletí
jsi totiž blbá
tak smutně blbá
a o tom prokletí
je celý tohle blues
jsi vážně blbá
tak smutně blbá
to je tvý prokletí
a o tom zpívám blues