

## Kuchyňský rituál blues - Janoušek, Slávek

- Emi7 F#mi7 Gmi7(G6) A7(D) A+
- R: No co to je, toto, no co to je, toto, no toto?  
D Emi6
1. Už vás mám dost, už jste se zas poprali,  
C H7  
mám ty vaše tahanice v malíčku,  
E7 A7 D  
jsem nervózní, jak se, probůh, dělá bramborák?
- R:
2. Ticho, sednout, přečtu vám, jak hledali  
malý princ a letec v poušti vodičku,  
bude kaše (nic jinýho neumím), srdnatě se stavím za sporák.
- R:
- G Ddim D F#dim
- R1: V kuchyni se lepím na rozlitéj džus,  
E7 Ddim Emi7 F#dim Emi6 A7 D G7 D  
a tak si hduřám svý večerní kuchyňský rituál blues.
3. Z kostek cukru vystavěná hranička  
se v horkém cukru pomaloučku rozpouští,  
a za chvíli jakoby tam nikdy nebyla.
- R:
4. Asi se tam ještě přidá krupička,  
jak je marné hledat studnu na poušti,  
už jen nakrmit a přebalit, a bude idyla.
- R:
- R2: Za okny si letí, kam chce, hejno hus,  
a já si zpívám svý večerní kuchyňský rituál blues.  
G Ddim G H7
- \*: Už zase řve, už zase brečí,  
E7 A6 D7  
to žádné mámě není lhostejné, už jdu,  
G Ddim G H7  
ach, ten mě štve, proč pořád ječí,  
E7 A  
není mokrej? Krucifix - mokrej ne ...
5. Podělávka, ruce jako nevinnost,  
už letíme omýt prcku do vany,  
a teď napustit ještě horkou vodu na gatě.
- R:
6. A von už zas, čuně, hryže z koše kost,  
a koš byl přitom na WC tak dobře schovaný,  
a hergot, kaše, krucinál, hrnečku, dost, proklatě.
- R:
- R3: Von už se zas vrhl na asparágus,  
a tak si hduřám svý večerní kuchyňský rituál blues.
7. Hlavou jsem si málem rozbil výparník,  
když chtěl jsem aspoň trošku kaše zachránit,  
a dětičky: prásk! - z ledničky zas letí budíček.
- R:
8. Původně tu snad měl bydlet trpaslík,  
protože když jsem běžel protlak ze zdi vočistit,  
přivřel jsem si mezi dvoje dveře malíček.
- R:
- R1:
- \*: Už zase řve, už zase brečí,  
to žádné mámě není lhostejné, už letím,  
ach, ten mě štve, proč pořád ječí,  
není mokrej? Krucifix - zase ne ...  
D Emi6

9. Podělavka, ruce jako nevinnost,  
C H7  
ale už mám toho dost,  
E7 A  
a malý princ řekl: teda,  
D F#dim Emi7 A7  
ty nevíš, že nejkrásnější věci není přece vidět,  
D Emi7 Emi6 A7  
ne? No teda, to už bys' měl vědět,  
D F#dim Emi7 A7 D G7  
a v poušti studna je, ale jen pro toho, kdo ji hledá,  
Emi7 A7 D  
víš, kdo ji hledá ...