

Krejčí Karas - Jahelka, Ivo

- G Ami G D
1. V hospodě U dubu seděl krejčí Karas,
G Ami G D G
právě šestý pivo vyzunknul naráz,
F G C D
'proč já mám za ženu takovou hyenu,'
C D G
rozumoval nahlas.
F G D G
R: Rumba, rum, rumba, rum bumbá, rum.
2. Po osmém pivečku byl tu náhle nápad
a krejčík s nadhledem začal věc chápat:
jako se voběsím, tím Mářu vyděsím,
zas to bude klapat.
R:
3. Na tu svou legraci tuze moc se těšil,
hned druhý den ráno kšandy si sešil,
aby ho unesly, až vodkopne sesli,
užil kvalitní tesil.
R:
4. Nejlepší voprátka z prádelní šňůry je,
vona se do hrdla správně zaryje,
užiju si švandy, zavěšen na kšandy,
až mě najde Marie!
R:
5. Žena se navrací, jen pár kroků zbývá,
krejčík se pokojně u stropu kývá,
jazyk má namodro, voči v sloup nadobro,
jak to při tom bývá.
R:
6. Srdcervoucí výkřik rozlehl se nocí
a ubohá žena k zemi se kácí,
srdeční zástava boj nad ní vyhrává,
konec je s legrací.
R:
7. V krejčím se pohnulo nečistý svědomí,
už se chystal slézt, vtom někdo zvoní:
sousedka vodvedle příběhla sem hnedle,
hrom aby bacil do ní!
R:
8. Žádnej živej není, vezmu si památku:
penízky, řetízky, hedvábnou látku,
tupě zírám krejčí, jak po bytě smežčí
a krade v šuflátku.
R:
9. V krejčím už kyne žluč, má násilný spády,
počkal, až obrátí se k němu zády,
když kradla z lednice, z vejšky kop' ji do zadnice,
šok ji sklátil záhy.
R:
10. Dvě mrtvolky v bytě, to se mi nelíbí,
musím si vobstarat někde alibi,
uvolnil kšandičky, ne však krk ze smyčky,
dopustil se chyby.
R:
11. Poučení měl bych nakonec vykládat:
s žerty je potřeba chytře nakládat,
při každém humoru mít se na pozoru
a bystře uvažovat.

R: Rumba, rum, rumba, rumba, rum, bum!