

Farářovo sbohem - Isara

Farářovo sbohem

Text: Tomáš Rýdl, Hudba: anglický tanec ze 17. stol.

Farář odchází cestou dlážděnou smutkem
Motýl vyletěl z hejna ohavnejch much
Farář odchází tížen zlým skutkem
Za to že stál tam kde měl by být Bůh

Ami G Ami
Čisté panny chrání jejich strážný anděl
Ami G Ami
Můj však z nebe do pekel dneska uletěl
Ami G Ami
Dnes se u nás zastavil kníže se svým synem
Ami G Ami
Ten že byl v dobrém rozmaru, že by mě prý chtěl

solo Ami G Ami

Snad před vraty kostela mě farář uvidí
Když rudé oči prasečí mě ženou vánicí
Vladyka však nectí ani svatou půdu
Proti muži bezbrannému svůj meč obrací

solo Ami G Ami Emi Ami G F Emi

C G
Ref.: Každý z nás zůstat smí, jen vyvrhel farář odchází
G Ami Ami Emi Ami
S křížem a znakem hanby, za to, že stál tam kde měl by být Bůh
C G
Každý z nás zůstat smí, svou kouli hnoje obchází
G Ami Ami Emi Ami
S křížem a znakem hanby motýl vyletěl z hejna ohavnejch much

Početný dav přihlíží ďáblu početí, ruce spjaté modlitbou k meči sahají
Farář ještě naposled vladyku poprosí, ale též jeho strážní andělé pozdě spěchají

Řev počestných občanů třesk mečů přehluší, početný dav přihlíží ďáblu početí
Její duše spanilá s životem se loučí, pak hlava s okem prasečím do sněhu uletí

Ref.: Každý z nás zůstat smí, jen vyvrhel farář odchází
S křížem a znakem hanby, za to, že stál tam kde měl by být Bůh
Každý z nás zůstat smí, svou kouli hnoje obchází
S křížem a znakem hanby motýl vyletěl z hejna ohavnejch much

Farář odchází cestou dlážděnou smutkem
Motýl vyletěl z hejna ohavnejch much
Farář odchází tížen zlým skutkem
Za to že stál tam kde měl by být Bůh