

## Překvápko I. - Hop trop

- C Ami Dmi G7 C Ami Dmi G7  
1. Zaslech' jsem, že tutově v Praze pět na Smíchově  
C Ami Dmi G7 C C7  
někdo strelí indiánskou loď,  
F C7 F C7  
hned napadlo mě bleskově, že po důkladný opravě  
F C7 F G  
s ní překvapím svou milovanou choť.
2. Já nezaváhal chvíličku, co chtěl by za tu věcičku,  
hned s majitelem vyjednávám sumu,  
říkal, že díky požáru má jen tu loď a kytaru  
a k ní mu chybí aspoň doušek rumu.
3. Tak do nejbližší Jednoty já začal nosit hodnoty,  
byly toho dvě narvaný tašky,  
už mám tě, moje kocábko, pro moji drahou překvápko  
mě stálo tankrát čtyřicet dvě flašky.  
G D7
- R: Poplujem spolu tam dolů tou peřejí,  
G  
přestože vodákům v ČSD nepřejí,  
C Cmi G  
řeka nám píseň bude hrát,  
D7 G  
že lodě nechtěj' nikde brát.
4. Den nato jsem pak z moskviče, co půjčujou nám rodiče,  
vyndal dva-tři nepotřebný díly,  
co neudělat pro lásku, já pro tebe, můj vobrázku,  
se nerozmejšlím nikdy ani chvíli.
5. Šoupnul jsem do svý aktovky dvě fungl nový mlhovky,  
pár součástek a taky litřík Arvy,  
vše vyměnil za lepidlo, pět latí, šrouby, tužidlo  
a hlavně pikslu bleděmodrý barvy.
6. Už starodávná tradice říká, že právě Lužnice  
vodáků je každoročně Mekkou,  
v den D u mostu v Suchdole: 'No to je voda, tý vole!',  
my zírali nad rozvodněnou řekou.
7. Aby ti, co koukaj' okolo, nám neříkali 'prđolo',  
my do svý lodi flegmaticky vlezli,  
že přišlo velký koupání a vo šutráky drncání,  
to nevadí, aspoň jsme se svezli!
- R: Koukáme spolu tam dolů tou peřejí  
na trosku lodě, co volně proud nese ji,  
řeka nám píseň bude hrát,  
zbyla nám žízeň akorát.