

Dvě noty půlový - Hop trop

1. U chaty v údolí dvě noty půlový
A7 D
vandrák si na basu hrál,
G
bylo to žůžový, nikdo však nepoví,
A7 D
komu a kde basu vzal,
Emi A7 D Hmi
puchejře na rukou měl, jak celej zpocenej dřel,
Emi A7 D A7 D
do blba zíral a na lesy zpíval, že trnul, kdo vokolo šel.
D G D
R: Nebylo v chajdě hnutí, když do drátů jsem sáh',
G D
a tak svý dřevo dutý vytáh' jsem na práh,
Emi A
má chajda sotva stojí, už ňáký léta má,
D G D
a kdo se zpívat bojí, ten ať ji podpírá.
2. Bylo to náhodou, právě se za vodou
ansámbl do kupy dal,
hospoda šílela, kapela kvílela,
čert aby do toho pral,
a ten co se za celej den naučil dvě noty jen,
tu hrůzu uslyšel, vzal basu a přišel, taky se do díla dal.
R:
E A E
R: Nevadí, že jsme slabí, ne zrovna akorát,
A E
a že svý songy žabí chceme do svítání hrát,
F#mi H
kdo plíce má, ať zpívá, a klíďo celej den,
E A E
a kdo snad nudou zívá, [: ať přijde zpívat sem ... :]