

Isabella - Gott, Karel

 D D7 G A
Každý ráno na dálku poslouchám za tratí
 Hmi F#mi A7 D A
a když slyším lokál ku, trhnu jen opratí,
 G D Emi A7
patou jemně bodnu koně a on sám už dobře ví,
 D F#mi A G D D7
že se tady objeví Isabeella.
 G F#mi Emi A7
Patou jemně bodnu koně a on sám už dobře ví,
 D F#mi A G D A7
že se tady objeví Isabeella.

Každý ráno pobledlý odjíždím nazpátky
a pak doma pod jedlí pohlížím na řádky:
čekej ráno, jedu k tobě, ať se ti dnes něco zdá,
zejtra se ti odevzdá Isabella.
Čekej ráno, jedu k tobě, ať se ti dnes něco zdá,
zejtra se ti odevzdá Isabella.

Každý ráno do dálky pohlížím za tratí,
dělám to už od války, zbytečně prozatím.
Já i kůň však dobře víme, že vlak jednou zastaví
a že tvář mi nastaví Isabella.
Já i kůň však dobře víme, že vlak jednou zastaví
a že tvář mi nastaví Isabella.
A tak teď se na dálku omlouvám, pospíchám,
slyším totiž lokálku, napětím nedýchám,
dneska jede naposledy a pak ji prej vymění
a mně zejtra vození Isabello.

D7 G F#mi
Dneska jede naposledy
 Emi D G6 Hmi A
a pak ji prej vy mění
A7 D F#mi G G6 D
a mně zejtra vození Isabe ello.