

Jak svět přichází o básníky - Pojd', pojd' - - Filmové melodie

Intro: A / A / A / A //

Refrén:

A D
Pojď, pojd', už se nevracej, ty cenné okamžiky neztrácej.
H7 E
Jsi moje první, moje jediná, nádherná, jako Kolombína.
A D
Pojď, pojd', není vyhnutí, zmrzlinu od cukráře nesu ti.
H E A
Jsi moje první, moje jediná, neměj strach, tak to vždycky začíná.

/ A / Gmi / C //

F F7 B
Včera jsem tě zase potkal, jen jsi mi kývla na pozdrav.
Es G C
Na stěně visí tvoje fotka a já čtu tajně Šrámkův splav.
F F7 Bb
Nechtěl bych tě potkat v lukách, chtěl bych jít s tebou do kina.
Es G C F E
A říct ti o těch hrozných mukách, když první láska začíná.

Refrén:

F F7 Bb
Do tmy volám, lásko, chci tě, celou noc čmárám sonety.
Es G C
A neučím se k maturitě, a za to můžeš pouze ty
F F7 Bs
Píšu básně místo rovnic a není mi moc veselo.
Es G C F E
Prosím tě lásko, nevyslov nic, co by mě příliš bolelo.