

## Jak svět přichází o básníky - Pojd', pojd' - - Filmové melodie

Intro: A / A / A / A //

Refrén:

A D  
Pojď, pojd', už se nevracej, ty cenné okamžiky neztrácej.  
H7 E  
Jsi moje první, moje jediná, nádherná, jako Kolombína.  
A D  
Pojď, pojd', není vyhnutí, zmrzlinu od cukráře nesu ti.  
H E A  
Jsi moje první, moje jediná, neměj strach, tak to vždycky začíná.

/ A / Gmi / C //

F F7 B  
Včera jsem tě zase potkal, jen jsi mi kývla na pozdrav.  
Es G C  
Na stěně visí tvoje fotka a já čtu tajně Šrámkův splav.  
F F7 Bb  
Nechtěl bych tě potkat v lukách, chtěl bych jít s tebou do kina.  
Es G C F E  
A říct ti o těch hrozných mukách, když první láska začíná.

Refrén: .....

F F7 Bb  
Do tmy volám, lásko, chci tě, celou noc čmárám sonety.  
Es G C  
A neučím se k maturitě, a za to můžeš pouze ty  
F F7 Bs  
Píšu básně místo rovnic a není mi moc veselo.  
Es G C F E  
Prosím tě lásko, nevyslov nic, co by mě příliš bolelo.