

## Lisa z N.Y.C. - Dobeš, Pavel

- E F#mi H7  
1. Novinové stánky, billboardy a kolečkoví bruslaři,  
F#mi H7 E  
z Atlantiku přišla noc a stále je hic,  
F#mi H7  
tisíce liber špaget a uvaření kuchaři  
F#mi H7 E  
ze žhavejch zdí mrakodrapů města a italskejch pizz,  
Hmi A  
a můj žlutěj taxík Broadwayí to stříhá přes ulice a třídy  
Ami E F#mi  
se spoustou aut a neonovejch reklam kolem nás,  
E F#mi H7  
dneska mám rande s Lisou v New York City  
F#mi H7 E F#mi H7 F#mi H7 E  
a běží mi čas.
2. Pak se mnou Lisa dělá chodecké závody  
od sochy Svobody po Brooklyn Bridge,  
naše dvě zničená těla - spojené národy  
padají do vody a odplouvaj' pryč,  
cítíme štiplavý dým, je situace špatná,  
nad námi firemanů team hasí hořící dům,  
prosím tě, nechej tam hrát Erica Claptona,  
tu du du du du.
3. "Zítřa mě," říkám tamtý, "rozhodně nevolej,  
vždyť ze všech životů tady mi poslední zbyl,  
taky jsem úplně country neboli švorcovej,  
rád projdu se vašimi sady sám napodýl,  
to možná proto, že chci umřít strachy, možná abych nebyl tolik pyšný,  
poskládám si sako na noc do křoví,  
nešumí tu air conditiony  
a nepřinesou žrádlo pánovi.
4. Novinové stánky, billboardy a kolečkoví bruslaři,  
Číňan, co umývá chodník, než otevře krám,  
na Bosně jezďej' tanky, střílej' se ogaři,  
nejlíp se člověku vrací, když zhruba ví, kam,  
pak bágly jedou rentgenem a ty si říkáš: možná jednou někdy příště,  
a pak jde všechno hladce jako poprava,  
Boeing stoupá nad letiště  
a naposledy křídly zamává.