

## Schody - Devítka

- Emi Emi/D#  
1. Kdekdo o pravdě zpívá, a z koutku úst  
Emi/D Emi/C#  
mu pomalu uniká lež,  
C D Emi  
falešná hra na čistý tóny a ve hře pár falešnejch es,  
Emi/D#  
a jinej muziku vláčí jak markytánku  
Emi/D Emi/C#  
vzadu za vozem, za slávou dál,  
C D Emi  
jen pro ten dnešní den, jen pro jeden bál.  
G D Ami Emi  
R: A já nejsem snad sám, kdo hledá klíče k těm dveřím,  
G D  
co se otevřou, až začnem hrát  
C H7 Emi  
tak, jak zobák nám narost', jak kdo čemu věří.
2. Někde na schodech do nebe sedí ta parta,  
popíjí a začne hrát  
vždycky, když pozemská hvězdička ohlásí pád,  
potom muzika krásná, až tají se dech,  
po letech zazní zas tmou,  
z pásku zašumí, a divná tíha jde do kolenou.
- R:  
R:  
R: A já nejsem snad sám, kdo hledá klíče k těm dveřím,  
co se otevřou, až začnem hrát  
tak, jak zobák nám narost' ...