

Rosa na kolejích - Daněk, Wabi

C F6 F#6 G6 C
1) Tak jako jazyk stále na - rá - ží na vylomenej zub,
C F6 F#6 G6 C
tak se vracím k svému ná-dra-ží, abych šel zas dál.
F6 G6 Ami Cdim
Přede mnou stíny se dlouží a nad krajinou krouží
F6 F#6 G6 C
podivnej pták, pták nebo mrak.

C F6 G6 F6 C
R: Tak do toho šlápni, ať vidíš kou-sek světa,
F6 G6 F6 C
vzít do dlaně dálku zase jed-nou zkus.
F6 G6 F6 C
Telegrafní dráty hrajou ti už léta
F6 F#6 G6 F#6 F6 C
to nekonečně dlou-hý, mono-ton-ní blues.
F6 F#6 G6 F#6 F6 C
Je ráno, je ráno, [:nohama stí-ráš rosu na kole-jích:].

C F6 F6 F#6 G6 C
2) Pajda dobře hlídá po-cest-ný, co se nocí toulaj,
C F6 F#6 G6 C
co si radši počkaj, až se stmí a pak šlapou dál.
F6 G6 Ami Cdim
Po kole-jích táhnou bosí a na špagátku nosí
F6 F#6 G6 C
celej svůj dům, deku a rum.

C F6 G6 F6 C
R: Tak do toho šlápni, ať vidíš kou-sek světa,
F6 G6 F6 C
vzít do dlaně dálku zase jed-nou zkus.
F6 G6 F6 C
Telegrafní dráty hrajou ti už léta
F6 F#6 G6 F#6 F6 C
to nekonečně dlou-hý, mono-ton-ní blues.
F6 F#6 G6 F#6 F6 C
Je ráno, je ráno, [:nohama stí-ráš rosu na kole-jích:].