Rosa na kolejích - Daněk, Wabi

```
C              F6         F#6  G6              C
1)      Tak jako jazyk stále na - rá - ží na vylomenej zub,
C             F6         F#6 G6               C
tak se vracím k svýmu ná-dra-ží, abych šel zas dál.
           F6       G6       Ami          Cdim
Přede mnou stíny se dlouží a nad krajinou krouží
         F6 F#6 G6           C
podivnej pták,     pták nebo mrak.

C           F6         G6        F6  C
R: Tak do toho šlápni, ať vidíš kou-sek světa,
              F6    G6       F6  C
vzít do dlaně dálku zase jed-nou zkus.
           F6    G6        F6 C
Telegrafní dráty hrajou ti už léta
             F6   F#6 G6   F#6 F6   C
to nekonečně dlou-hý, mono-ton-ní   blues.
                           F6  F#6 G6   F#6 F6   C
Je ráno, je ráno, [:nohama stí-ráš rosu na  kole-jích:].

C           F6    F6 F#6  G6             C
2)      Pajda dobře hlídá po-cest-ný, co se nocí toulaj,
C           F6         F#6 G6                C
co si radši počkaj, až se  stmí a pak šlapou dál.
        F6          G6     Ami         Cdim
Po kole-jích táhnou bosí a na špagátku nosí
           F6 F#6 G6        C
celej svůj dům,      deku a rum.

C           F6         G6        F6  C
R: Tak do toho šlápni, ať vidíš kou-sek světa,
              F6    G6       F6  C
vzít do dlaně dálku zase jed-nou zkus.
           F6    G6        F6 C
Telegrafní dráty hrajou ti už léta
             F6   F#6 G6   F#6 F6   C
to nekonečně dlou-hý, mono-ton-ní   blues.
                           F6  F#6 G6   F#6 F6   C
Je ráno, je ráno, [:nohama stí-ráš rosu na  kole-jích:].
```